

# Contents

- **Editor's Column**  
Defining Marginality.....2
- **Interview**  
Interview with Diamela Eltit.  
Soledad Falabella, Rocío Ferreira, Susan Martin and Isabel Quintana.....3
- **Special Topic**  
Marginally Normal and Normally Marginal: The Concept of Decentered Self in Julián Ríos's Fiction.  
Jerzy O. Jura.....13  
  
Considerações preliminares em torno do mundo, do fim do mundo e do *Fim do Terceiro Mundo* de Márcio Souza.  
César Pinto-Braga.....19  
  
Bomba camará: análisis de un agotamiento.  
María Auxiliadora Rey López.....29  
  
La poética del exilio permanente de Roque Dalton García: Vanguardia revolucionaria y revolucionaria vanguardia  
Martivón Galindo.....38  
  
Literatura y lector canónicos :La Colección Fernán Núñez y el panorama literario de una época (s. XV-XVIII)  
Antonio Cortijo Ocaña.....50
- **General Topic**  
*¿Naufragios o Relación?:* Beatriz Pastor y la crítica de los 80 y 90 sobre el texto de Alvar Núñez Cabeza de Vaca.  
Luis Correa-Díaz.....64  
  
La construcción de lo extranjero y de la esencia de España en *La Gaviota*.  
José Edmundo Paz Soldán.....74  
  
*El sueño es vida* o el vanguardismo de Eugenio d'Ors.  
Carlos X. Ardevia.....80  
  
A Lesson in Synthesis: Nation Building and Images of a "New Cuba" in *Fresa y Chocolate*.  
Francine A'Ness.....86
- **Fiction**  
Una huella bajo las sábanas.  
Cristina Guardiola.....99
- **Book Reviews**.....101