

*Latin American Theater Review* 10/2, Spring 1977.

Bajo la dirección del catedrático George W. Woodyard, esta publicación de la Universidad de Kansas, se ha convertido en la referencia bibliográfica principal de los estudiosos del teatro y el drama de Latinoamérica. Sus artículos—de formato académico—presentan concienzudos análisis sobre autores, obras o aspectos importantes del teatro.

El último número—que contiene artículos sobre los conocidos dramaturgos Usigli, Wolff, Carballido y Buenaventura—presenta un valioso "Índice" de los veinte números aparecidos hasta hoy. *Mester* aprovecha la oportunidad para enviar desde sus páginas una cordial felicitación por el décimo aniversario de tan importante contribución.

S.C.

