

mester

Revista Literaria de los Estudiantes Graduados
DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL Y PORTUGUES DE LA
UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA EN LOS ANGELES

VOLUMEN IX

ENERO DE 1980

NUMERO 1

ÍNDICE

José María de Pereda: An Annotated Bibliography of Critical Works <i>John Akers</i>	3
El maravilloso retablo popular de Gloria Fuertes <i>Rubén Benítez</i>	21
Imágenes corporales y filosofía política en <i>España</i> , <i>aparta de mí este cáliz</i> <i>Leslie Damasceno</i>	34
Las espadas del Cid en el <i>Poema</i> <i>Joaquín Gimeno</i>	49
New Myths from Old: Lope Metamorphosizes Ovid <i>Michael McGaha</i>	57

CONSEJO DE REDACCION

John Akers
Clara Cid-Romero
Lillian Da Silva
María Elena Francés-Benítez

Celia Simón-Ross
Carolyn Tamburo
José Zungri

ASESORES

Shirley L. Arora
University of California, Los Angeles
José Rubia Barcia
University of California, Los Angeles
Rubén Benítez
University of California, Los Angeles
John A. Crow
University of California, Los Angeles

Eduardo Dias
University of California, Los Angeles
Carroll B. Johnson
University of California, Los Angeles
Richard Reeve
University of California, Los Angeles

La redacción de MESTER da fe de su agradecimiento al Office of the Chancellor, University of California y al Graduate Students' Association, University of California, Los Angeles que hicieron posible la publicación de este volumen.

Mester se publica dos veces al año, en primavera y en otoño. Las ideas expresadas en su páginas no siempre son las de la dirección, la cual invita y estimula colaboraciones de cualquier procedencia. No se efectuará la devolución de ningún material que llegue sin sellos postales. Toda colaboración debe seguir el *M.L.A. Style Sheet* y se enviará por duplicado a:

MESTER
Department of Spanish and Portuguese
University of California
Los Angeles, California 90024

Condiciones de venta y suscripción:

Suscripción anual US \$ 8
Instituciones US \$12
Suscripción de estudiante US \$ 5
Número suelto US \$ 6
(Instituciones)
Número suelto US \$ 4
(individuo)