

Publications Received

- Alba de América (Revista Literaria)* (Instituto Literario y Cultural Hispánico, Westminster, California) 4:6-7 (julio 1986).
- Americas Review, The (A Review of Hispanic Literature and Art of the USA)*. Special Issue: *Chicana Creativity and Criticism: Charting New Frontiers in American Literature*. Eds. María Herrera-Sobek and Helena María Viramontes. 15:3-4 (Fall-Winter 1987).
- Anales del Caribe* (Centro de Estudios del Caribe, Casa de las Américas) 4-5 (1984-1985) and 7-8 (1987-1988).
- Barrera Linares, Luis. *Psicolingüística y complejidad derivacional*. Caracas: Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias, "Andrés Bello", 1986.
- Chaves, Sergio. *Antología 1987*. Buenos Aires: Torres Agüero Editor, 1987.
- Emílio-Nelson, José. *Nu inclinado*. Porto: Oficina de Fénix, 1985.
- . *Polifemo e outros poemas* (Coleção Plural). Porto: Gota de Água e Imprensa Nacional, 1983).
- . *Queda do homem*. Porto: Oficina da Fénix/Gota de Água, 1988.
- Flamingo* (Boletim de poesia dirigido por Carlos Alberto Braga & Alvaro Holstein, Vila Nova de Gaia) 2 (agosto 1988), 3 (setembro 1988), 4 (outubro 1988), 5 (outubro 1988), 6 (outubro 1988).
- Limestone: A Literary Journal* (University of Kentucky Department of English) 1 (Spring 1986).
- Núñez Westendorp, Carlos. *La noche de las bestias*. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo, 1983.
- Rackham Reports (University of Michigan, Horace H. Rackham School of Graduate Studies) (1988-1989).
- Ramírez Murzi, Marco. *Los estigmas*. Caracas: Miguel Angel García e Hijo, 1987.
- Rodrigues, David. *O que é feito de nós* (Coleção "Pinus pinaster" no. 1). Viana do Castelo: Límia, 1988.
- Tacconi de Gómez, María del Carmen. *Mito y símbolo en la narrativa de Manuel Mujica Lainez*. Tucumán: Universidad Nacional de Tucumán, 1989.