

Table of Contents

I. QUEER RESISTANCE

Introduction	7
José F. Galindo-Benítez Editor-in-Chief 2023-2024 University of California, Los Angeles	
<i>Disuelta, Sostenida, Creada: Cristina Peri Rossi's Evohé as Queer Feminism</i>	13
Andrew Mason Edwards	
Gestos queer revolucionarios: desobediencias disruptivas frente a la normativa del género	34
Jesús A. Galindo-Benítez	
Hijos homosexuales y sus madres en la filmografía de Almodóvar: patriarcado, sexualidad y capitalismo	60
Javier Ramírez-Franco	
La figura de García Lorca: memoria y resistencia queer en <i>Bones of Contention</i>	72
Cristina G. Vázquez	
En la encrucijada de opresiones: explorando <i>Native Country of the Heart</i> desde lo interseccional	85
Hamideh Falahasl	
Resurgimiento queer: resistencia política y cultural en las representaciones artísticas y literarias latinoamericanas	102
Waldo N. Díaz	
Difference in Phonation of Lesbian Spanish Speakers	119
Jesús Duarte	

I. TRANS AND TRAVESTI STRUGGLES

Cuerpo y archivo en movimiento: actos corporalizados y resistencia trans* en <i>Quebranto</i> (2013) Raúl Romo	140
Estéticas de la desidentificación en tiempos de biosociabilidad: sobre las nuevas escrituras Travesti-trans en América Latina Daniel Martínez-González	161
Tradições translocas? ReXistências nas performances culturais do Boi Estrela em Quixeramobim-Ceará/Brasil Ribamar José de Oliveira Junior	182
A escrita de um obituário em “Los claveles de Jennifer” de Iván Monalisa Luiz Henrique Moreira Soares Cláudia Maria Ceneviva Nigro	201
Transgrediendo el entorno corporal: la producción de conocimiento trans* con Linn da Quebrada Bilal Choudhry	219

II. INTERVIEW

Oaxaca, más allá de una postal: Una entrevista con Antonio Pacheco Zarate José F. Galindo-Benítez	242
---	------------

III. NOTES ON EDITORS AND CONTRIBUTORS	253
---	------------